Licenciada ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO Directora General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada señora Directora:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:

Número de contrato: Servicios

Número de Factura: Honorarios Mensuales:

Monto Total del Contrato

Marvin Alejandro Alvarado García DGA-029-245-2024 TÉCNICOS 2423934142 Q. 6,000.00 Q. 66,000.00

CIII. 2582 50747 0601

Acuerdo Ministerial: Nit del Contratista: Serie:

Período del Informe: Plazo del Contrato:

223-2024 11780010 F4434AFA DICIEMBRE

01/02/2024 AL 31/12/2024

Unidad Administrativa donde presta los

servicios:

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSITICA

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyó en el monitoreo del programa de estudios que se impartirán en las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- b) Se brindó apoyo en el acompañamiento técnico a las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en el desarrollo de proyectos educativos para el fortalecimiento de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística. C)
- Se brindó apoyo en la realización de la gestión interinstitucional para desarrollar proyectos musicales d)
- de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la capacitación al personal de las Orquesta Juveniles de la Dirección de Formación Artística, sobre los
- procedimientos administrativos.
- Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en las verificaciones de personal o de las cátedras impartidas en las Orquestas Juveniles.
- Se apoyó en la elaboración de informes relacionados con las actividades asignadas por la jefatura de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en llevar un registro de funcionamiento de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la actualización constante de métodos musicales y un amplio repertorio de partituras de forma virtual y física para el uso de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en el acompañamiento de reuniones y diligenciar interinstitucionalmente con otras organizaciones, gubernamentales y no gubernamentales que intervienen en los procesos de la Dirección de Formación Artística
- Se brindó apoyo al seguimiento del calendario educativo vigente de las Orquesta Juveniles de la Dirección de Formación Artística.

MARVIN ALEJANDRO ALVARADO GARCÍA

Nombre Completo del Contratista

irma de Contratista

PEM Glandi Karina Matzir Xiá Nombre de la Autordad de Evalua os Serviços Directora de Formación Artística en Funciones Dirección de Formación Artística

Dirección General de las Artes - MICUDE -

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios

CEM Glorali Karino idatzir Kid nizestora de Formeción brilistica en Funciones Dirección de Formeción britistica Dirección General de las Arias MacCON Licenciada ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO Directora General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada señora Directora:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios:

Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato

Marvin Alejandro Alvarado García DGA-029-245-2024 TÉCNICOS 2423934142 Q. 6,000.00 Q. 66,000,00

2582 50747 0601 Acuerdo Ministerial: 223-2024 Nit del Contratista: 11780010

F4434AEA 01/02/2024 AL 31/12/2024 Período del Informe: Plazo del Contrato: 01/02/2024 AL 31/12/2024

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSITICA

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

CUI:

Serie:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Se apoyó en el monitoreo del programa de estudios que se impartirán en las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se brindó apoyo en el acompañamiento técnico a las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística. b)
- Se apoyó en el desarrollo de proyectos educativos para el fortalecimiento de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se brindó apoyo en la realización de la gestión interinstitucional para desarrollar proyectos musicales d)
- de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la capacitación al personal de las Orquesta Juveniles de la Dirección de Formación Artística, sobre los
- procedimientos administrativos
- Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en las verificaciones de personal o de las cátedras impartidas en las Orquestas Juveniles.
- Se apoyó en la elaboración de informes relacionados con las actividades asignadas por la jefatura de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en llevar un registro de funcionamiento de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la actualización constante de métodos musicales y un amplio repertorio de partituras de forma virtual y física para el uso de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en el acompañamiento de reuniones y diligenciar interinstitucionalmente con otras organizaciones, gubernamentales y no gubernamentales que intervienen en los procesos de la Dirección de Formación Artística
- Se brindó apoyo al seguimiento del calendario educativo vigente de las Orquesta Juveniles de la Dirección de Formación
- Otras relacionadas a los servicios que presta.

MARVIN ALEJANDRO ALVARADO GARCÍA

Nombre Completo del Contratista

PEM Glendi Karina Matzir Xiá

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios

PEM Glendi Karina Matzir Xiá Directora de Formación Artística en Funciones Dirección de Formación Artística

Firma y sello de la Adundativa Constal de las Artesos MICUDE -

PEM Gleril Luciua Mattie XI.
Directora de Formación Arládica en Funcionas
Directión de Formación Arlásica
Lacactión Général de las Artes
- XICHDE.

Licenciada ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO Directora General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada señora Directora:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato:

Servicios: Número de Factura: Honorarios Mensuales Monto Total del Contrato

Marvin Alejandro Alvarado García DGA-029-245-2024 TÉCNICOS 2423934142 Q. 6,000.00 Q. 66,000.00

2582 50747 0601 Acuerdo Ministerial: 223-2024 Nit del Contratista: 11780010

F4434AEA Período del Informe:

01/02/2024 AL 31/12/2024 01/02/2024 AL 31/12/2024

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSITICA

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sín ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Serie:

Plazo del Contrato:

Desarrollo Ordenado de los Resultados obtenidos:

- Se apoyó en el monitoreo del programa de estudios que se impartirán en las Orquestas Juveniles de la Dirección de a) Formación Artística.
- Se brindó apoyo en el acompañamiento técnico a las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística. b)
- Se apoyó en el desarrollo de proyectos educativos para el fortalecimiento de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se brindó apoyo en la realización de la gestión interinstitucional para desarrollar proyectos musicales d)
- de las Orguestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la capacitación al personal de las Orquesta Juveniles de la Dirección de Formación Artística, sobre los
- e) procedimientos administrativos
- Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en las verificaciones de personal o de las cátedras impartidas en las Orquestas Juveniles
- Se apoyó en la elaboración de informes relacionados con las actividades asignadas por la jefatura de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en llevar un registro de funcionamiento de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la actualización constante de métodos musicales y un amplio repertorio de partituras de forma virtual y física para el uso de las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en el acompañamiento de reuniones y diligenciar interinstitucionalmente con otras organizaciones, gubernamentales y no gubernamentales que intervienen en los procesos de la Dirección de Formación Artística
- Se brindó apoyo al seguimiento del calendario educativo vigente de las Orquesta Juveniles de la Dirección de Formación.

MARVIN ALEJANDRO ALVARADO GARCÍA Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

PEM Glendi Karina Matzir Xiá

Nombre de la Autoridad que Evatua los Servicias
PEM Glendi Karina Malzir Kina

PEM Glendi Karina Malzir Kina

Directora de Formación Artística en Funciones Dirección de Formación Artística

Dirección General de las Artes

Dirección General de las Artes

Firma y sello de la Autoridad MCVMarios Servicios

PEM Glendi Larina Matzir Xid Directera de Formación Artística en Funciones Directión de Formación Artística Directión General de los Artís ARCUDE: